

Kolbuszowa, dnia

Zgoda
na wykorzystanie wizerunku uczestnika konkursu

Ja, niżej podpisany:

.....

wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku przez Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej z siedzibą przy ul. Kościuszki 6, 36-100 Kolbuszowa (dalej: „Muzeum”) w związku z uczestnictwem w wydarzeniu organizowanym przez Muzeum.

Wyrażenie zgody jest jednoznaczne z tym, iż fotografie, filmy lub nagrania wykonane podczas w/w wydarzenia mogą zostać umieszczone na stronie internetowej Muzeum (www.muzeumkolbuszowa.pl), na profilach Muzeum w mediach społecznościowych, wykorzystane w materiałach informacyjnych i promocyjnych na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Festiwalu Kultury Lasowiackiej oraz publikacjach w prasie lokalnej i ogólnopolskiej.

Wyrażam zgodę na przechowywanie i rozpowszechnianie fotografii, filmów lub nagrań z moim wizerunkiem wykonanych podczas w/w warsztatów w ramach Archiwum Naukowego Muzeum.

Oświadczam, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszym zezwoleniem nie narusza niczyich dóbr osobistych ani innych praw.

Oświadczam, że niniejszą zgodę udzielam nieodpłatnie.

Niniejsza zgoda nie ma ograniczeń czasowych ani terytorialnych.

Podpisanie oświadczenia jest dobrowolne.

.....

Informacja o ochronie danych osobowych:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej z siedzibą przy ul. Kościuszki 6, 36-100 Kolbuszowa (dalej: „Muzeum”), w imieniu którego obowiązki administratora wypełnia Dyrektor.
2. Dyrektor Muzeum wyznaczył inspektora ochrony danych z którym można skontaktować się we wszystkich sprawach związanych z ochroną danych osobowych pod adresem: iod@muzeumkolbuszowa.pl
3. Pani/Pana dane osobowe - w postaci utwalonego wizerunku będą wykorzystane w celach pamiątkowych oraz w działalności promocyjnej Muzeum na podstawie Pani/Pana dobrowolnej zgody o której mowa w art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz w art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych jest potencjalnie nieograniczony krąg osób (oznacza to, że każda osoba mająca chęć przeglądu strony internetowej Muzeum lub jego mediów społecznościowych może natrafić na Pani/Pana wizerunek).
5. Muzeum nie zamierza przekazywać Pani/Pana danych osobowych do innego państwa lub organizacji międzynarodowej, jednakże oczywistym jest, że mieszkańcy innych krajów mogą

swobodnie przeglądać stronę internetową oraz media społecznościowe Muzeum, jeżeli mają dostęp do Internetu.

6. Zgodnie z treścią zgody Pani/Pana wizerunek będzie przechowywany przez Muzeum bezterminowo.
7. Na zasadach określonych w RODO, posiada Pani/Pan prawo do dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia jego danych osobowych.
8. Ma Pani/Pan prawo do wycofania niniejszej zgody w dowolnym momencie bez ponoszenia konsekwencji z tego tytułu. Wycofanie zgody na wykorzystanie wizerunku nie ma jednak wpływu na legalność wykorzystania wizerunku dokonanego na podstawie tej zgody przed dniem jej cofnięcia.
9. W przypadku stwierdzenia niezgodnego z prawem wykorzystywania przez Muzeum Pani/Pana danych osobowych ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, zajmującego się ochroną danych osobowych. Polskim organem nadzoru jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, mający siedzibę pod adresem 00-193 Warszawa, ul. Stawki 12.
10. Zgoda na publikację wizerunku jest wyłącznie aktem Pani/Pana dobrej woli. Brak zgody nie wiąże się dla Pani/Pana z żadnymi konsekwencjami.
11. Pani/Pana wizerunek nie będzie przetwarzany automatycznie, w tym nie będzie przedmiotem profilowania.